**Конспект урока литературного чтения**

**Дата:** 16.04.2020

**Составила:** Парфенова А. А.

**Класс:** 4в

**Тема:** Знакомство с биографией и повестью «Приключения Электроника» Е.С. Велтистова   
**Тип урока:** открытие новых знаний

**Цель:** создать условия, в которых   
**будут достигнуты предметные результаты:**  совершенствовать навык чтения, развивать умение анализировать текст (отрывок из повести «Приключения Электроника»): давать характеристику герою и собственную оценку событиям; обогащать словарный запас учащихся.

И развивать **УУД:**

**личностные:** формировать положительную мотивацию учения на основе создания проблемных ситуаций на уроке, учить давать нравственную-этическую оценку прочитанному; ориентир на здоровый образ жизни.

**метапредметные:***познавательные*: уметь с помощью учителя выделять и формулировать учебные цели; выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов; выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их наблюдения.

*регулятивные:* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

*коммуникативные:* с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

**Оборудование:** презентация, учебник «Литературное чтение» 4 класс Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., тренажёры

**Источники:** kopilkaurokov.ru, nsportal.ru, infourok.ru, урок.рф, uchitelya.com

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность** **учителя** | **Деятельность** **учащихся** | **УУД:** |
| **Орг**. **момент** | - Здравствуйте ребята, меня зовут Анна Александровна и сегодня урок литературного чтения проведу у вас я.  *Прозвенел уже звонок.*  *Начинаем наш урок.*  *Будьте все внимательны.*  *А ещё старательны.*  А теперь тихо садятся девочки, еще тише мальчики | Внимательно слушают | Регулятивные:  волевая  саморегуляция,  самопроверка  порядка на рабочем  месте. |
| **Актуализация** **знаний** | Речевая разминка  - На уроке мы будем много читать и говорить, что нам может помочь подготовиться к этой работе?  Жужжащее чтение  - Ребята, обратите внимание у вас на столах листы с известным стихотворением Бориса Заходера, сперва его прочитаю я, а вы внимательно слушайте. Теперь давайте прочитаем вместе по моей команде, а теперь быстрее, а кто прочитает ещё быстрее?  В моей Вообразилии,  В моей Вообразилии-  Там царствует Фантазия  Во всём своём всесилии;  Там все мечты сбываются,  А наши огорчения  Сейчас же превращаются  В смешные приключения! | Внимательно слушают  - речевая разминка  Читают стихотворение | Регулятивные: понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; определять наиболее эффективные способы достижения результата.  Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| **Подведение к теме** | - Сегодня мы начинаем работать с новым разделом нашего учебника, прошу открыть его на стр. 143 и назвать раздел, с которым начнём сегодня знакомиться.  - Как вы понимаете значение слова «фантазия»?  - По Толковому словарю Ожегова. «Фантазия - способность к творческому воображению; нечто надуманное, неправдоподобное, несбыточное; причуда». **Слайд**  -Как вы думаете, если раздел Страна Фантазия, как будут называться произведения? (фантастические).  -Мы будем читать фантастические произведения, ещё говорят- фантастику.  -Как вы понимаете слово «фантастика»?  - По Толковому словарю Ожегова. **Слайд** Фантастика – это что-либо невероятное. Невообразимое (разг.)  -Фантастика - это прежде всего художественная литература. В фантастических произведениях герои попадают в необычные ситуации, с ними происходят невероятные приключения. Фантастика и сказки тесно связаны, и иногда чёткой границы между этими жанрами провести не удаётся, но в научной фантастике всё же больше вымысла, который впоследствии может стать реальностью.  - С произведениями, каких писателей – фантастов мы познакомимся?  - Чему научимся, изучая этот раздел?  - Прочитайте, чему мы будем учиться, изучая этот раздел?  - Давайте откроем содержание на стр. 222, найдём наш раздел.  -Кто скажет с каким произведением и какого автора мы сегодня с вами познакомимся? | - «Страна Фантазия».  -Возможные ответы детей: воображение, выдумка, что-то неправдоподобное, придуманное, чего нет на самом деле.  - Фантастические.  Ответы детей    -Е. Велтистова, Кира Булычёва о наших сверстниках и их удивительных приключениях.  - определять особенности фантастических рассказов.  - самостоятельно придумывать фантастические рассказы; выразительно читать диалоги, передавать с помощью интонации своё отношение к героям произведения.  Открывают содержание, ищут.  - «Приключения Электроника» Евгения Серафимовича Велтистова | Познавательные:  Умение структурировать знания, контролировать и оценивать знания, формирование умения в постановке и формулировке проблемы.  Коммуникативные:  Планирование учебного сотрудничества  Личностные:  Осознание значимости отобранного материала |
| **Определение** **темы, цели** **и задач** **урока** | - Кто назовёт полностью тему урока? **Слайд**  - Какую цель поставим? **Слайд**  - Зная тему и цель урока, пользуясь опорными словами, поставьте его задачи. **Слайд**  **Познакомиться** …  **Узнать…**  **Учиться правильно и***…* | - Знакомство с биографией и повестью «Приключения Электроника» Е.С. Велтистова  - Изучить биографию и повесть Е. С. Велтистова «Приключения Электроника»  - с биографией Е. С. Велтистова и его произведением.  - о чём эта повесть  -выразительно читать его повесть «Приключения Электроника» | Личностные:  Осознание значимости отобранного материала |
| **Первичный синтез** | - А об авторе нам расскажет ваш одноклассник…. (индивидуальная работа)  *Индивидуальное сообщение об авторе произведения (заранее подготовленный ученик). Портрет автора на* **слайде**  Евгений Серафимович Велтистов.  Симпатичный. Худой и длинный. В очках. Москвич. Волевой, веселый. По профессии журналист. Долгое время работал в популярном журнале «Огонёк».  Родился в 1934 году в Москве, в семье военного инженера. Во второй год войны он пришел в 265-ю московскую школу учиться. Книг было мало. Тетрадей еще меньше. Читать хотелось очень сильно. Когда его однажды спросили: «Кем ты станешь в будущем?», он ответил «Продавцом детских книжек, чтобы прочитать всё!» Продавцом детских книг Велтистов не стал, но стал самым известным детским писателем своего времени в СССР. В 1964 году (55 лет назад) Евгений Велтистов написал первую повесть из своей знаменитой трилогии «Электроник — мальчик из чемодана» **Слайд**, по мотивам этого произведения был снят телевизионный художественный фильм «Приключения Электроника» **Слайд**.  - Что вы запомнили об авторе?  - Ребята, откройте свои учебники на стр. 144 и внимательно следите. - Понравился ли вам рассказ?  Словарная работа  - Прежде чем вы начнёте читать отрывок, давайте разберём слова, которые могут вызвать у вас затруднение. Нам встретится большое количество новых слов, значения которых необходимо понимать. Поэтому, словарную работу я предлагаю провести в необычной форме. **(Тренажёр)**  - Давайте прочитаем текст по цепочке (чтение с остановками)  **Чтение и анализ первой части. (1-ая часть до слов: … и директор удалился.)** - Мы прочитали первую часть. Давайте выясним, что мы узнали. - Кто такой Громов?  -Зачем Громов приехал? - Для чего собираются кибернетики на конгрессе?   **Чтение и анализ второй части. (2-ая часть до слов: … Да, он много лет не был в этом городе?)** - Какие детали в благоустройстве города кажутся необычными, фантастическими? | Внимательно слушают, воспринимают, запоминают  Ответы учеников.  Чтение текста.  - профессор, почётный гость конгресса кибернетиков  - Для того, чтобы обменяться опытом, доложить об успехах и достижениях в науке  - Воздушное такси - маленький вертолёт, прозрачные раздвижные купола на крышах зданий. Сады висят над головой. | Личностные: проявление инициативы в познавательной деятельности.  Познавательные: читают и слушают, извлекая необходимую информацию, соотнося с имеющимися знаниями. умение структурировать знания; контроль и оценка знаний, контроль и оценка процессов результатов деятельности, работа с информацией.  Коммуникативные:  умение выражать  свои мысли. |
| **Физминутка** | - Ребята, давайте немного отдохнём.  Видео | Выполняют физминутку | Личностные:  ориентир на здоровый образ жизни |
| **Продолжение работы** | **Чтение и анализ третьей части. (3-я часть до слов: … Предупреждаю, вас ждёт сюрприз!)** - Почему, ни один человек не смог бы догадаться, что в чемодане был кибернетический мальчик, т.е. робот?  - Чем Электроник был похож на обычного мальчика?  - Что отличало его от человека?  - Почему процедура подкрепления электрическим током была так необходима мальчику?  – Как вы думаете, почему Электроника привезли в чемодане? Какой сюрприз хотел сделать профессор Громов своим коллегам?  **Чтение и анализ четвёртой части.** - Почему мальчик спрыгнул со 2-го этажа и убежал?  - После бегства Электроника профессор был очень встревожен. Что его испугало? Предположите, почему? (  – Согласны ли вы с тем, что Велтистов рассказал о необычном событии? | - Робот был похож на обычного мальчика. Чемодан подписан «Осторожно! Приборы!»  - Робот был похож на обычного мальчика: курносый нос, вихор на макушке, длинные ресницы, синяя курточка, рубашка, летние брюки. Он умеет говорить.  - вилка, торчащая из-под куртки, питается электроэнергией  - Профессор предупредил, что Электронику предстоит много двигаться.  Ответы детей  - Робот получил заряд высокого напряжения, 220 вольт.  - Электроник окажется среди людей, он не знает как вести себя с людьми и т.д. | Познавательные: читают и слушают, извлекая необходимую информацию, соотнося с имеющимися знаниями. умение структурировать знания; контроль и оценка знаний, контроль и оценка процессов результатов деятельности, работа с информацией.  Коммуникативные:  умение выражать  свои мысли. |
| **Вторичный синтез** | **Работа в группах.**  -Что в Электронике вы заметили от робота, а что от человека?  Выполните задание. **(Тренажёр\_Пазл)**  **Подчеркните слова, которые соответствуют обычному мальчику?**  курносый нос  длинные ресницы  вихор на макушке  электрическая вилка  синяя курточка  рубашка  летние брюки  речь  побег  -Что не соответствует обычному мальчику?  -Электроник – человек?  -Как вы думаете, удастся Электронику быть человеком до конца?  - Что это значит быть человеком?  – Что делает повесть Е. Велтистова фантастической?  – В какое время, по-вашему, могли бы происходить такие события?  *- Понравился ли вам отрывок 1 главы? А что произошло дальше, вы можете узнать, прочитав эту повесть, сходите в библиотеку.*  А ещё можно посмотреть художественный фильм.  -Продолжим работу. Проверим, насколько вы внимательны. Я предлагаю решить небольшой тест. **(Тренажёр)**  **Тест.**   1. **Кто приехал к гостинице «Дубки» с большим чемоданом?** а)Алиса б) Карлсон в) Громов   2**. Откуда приехал почетный гость конгресса кибернетиков?**  а) из Кудымкара б) из Москвы в) из Синегорска  **3. Какой багаж был у профессора?**  а) чемодан б) дипломат в) коробка с книгами  **4. Что находилось в чемодане?**  а) Электроник б) книга в) кукла  **5. Кто такой Электроник?**  а) ученик 4 класса б) кибернетический мальчик в) сын профессора Громова  **6. Что случилось с Электроником в гостинице?**  а) заболел б) был наказан за непослушание в) сбежал | Внимательно слушают; работают в парах  - электрическая вилка  - нет  - уметь думать, сопереживать другим, уметь дружить, любить, чувствовать…  - происходящие события  Ответы учеников | Регулятивные:  - уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;  Коммуникативные:  - уметь оформлять свои мысли.  Познавательные:  - уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять ответы на вопросы);  - уметь осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы |
| **Итог урока** | Давайте подведём итоги:  - Назовите тему урока.  - Какую цель мы ставили в начале урока? Достигли ли мы её? | - Знакомство с биографией и повестью «Приключения Электроника» Е.С. Велтистова  - Изучить биографию и повесть Е. С. Велтистова «Приключения Электроника». Да, достигли | Регулятивные: понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; определять наиболее эффективные способы достижения результата.  Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| **Рефлексия** | - Продолжите предложения. **Слайд**  -Сегодня на уроке я узнал…  -На этом уроке я похвалил бы себя за….  -Сегодня я сумел… | Выполняют рефлексию | Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |

Преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_