

«Горит свеча таланта»

Обобщающий урок литературы к 200-летию М.Ю.Лермонтова

Цели урока:

- восстановить в памяти учащихся факты из жизни и творчества М.Ю.Лермонтова;
- помочь проникнуть во внутренний мир поэзии Лермонтова;
- воспитывать желание вновь и вновь обращаться к поэзии Лермонтова;
- формировать критическое мышление, навыки работы в группах;
- расширить кругозор учащихся;

- воспитывать любовь к литературе, уважение к таланту;
- развитие творческих способностей.

Оборудование:

- белый парус “М.Ю.Л.”;
- тучки с высказываниями о М.Ю.Лермонтоае;
- две свечи;
- портреты М.Ю.Лермонтова;
- презентация;
- музыкальные произведения на слова поэта;
- Томики стихотворений
- оценочные смайлики;
- заготовки буклетов;
- компьютер;
- проектор.

Методические приемы организации урока:

- путешествие – обобщение сведений о жизни и творчестве поэта, чтение наизусть стихов;
- метод проектов;
- прием развития критического мышления;
- технология встречных усилий;
- беседа, эксперимент.

Ход урока.

I. Организационная часть.

Приветствие.

- **Здравствуйте ребята. Меня зовут Татьяна Викторовна.**

II. Вступительное слово учителя.

- **Сегодня я проведу у вас урок на тему...А тему урока я пока вам сообщать не буду. Догадайтесь сами, послушав небольшой музыкальный фрагмент и посмотрев вот на этот предмет (парус).**

(Звучит романс на стихи М.Ю.Лермонтова “Выхожу один я на дорогу...”).(2 мин)

... В небесах торжественно и чудно

Спит земля в сиянье голубом...

Спит земля в сиянье голубом...

- Кто мог увидеть весь земной шар в сиянье голубом с такой высоты, с которой его разглядели только космонавты?

(Лермонтов)

- Да, это Лермонтов – гениальный поэт XIX века.

Гениальный... Сущность его творчества таилась прежде всего в том, что он, живя на земле, сумел увидеть все, сокрытое от глаз.

(Учитель зажигает свечу у портрета Лермонтова)

- Душа- свеча... У каждого своя. Чья-то горит ярко, но быстро сгорает, другая медленно, но лишь тлеет, третья- с отблесками, что бросает вокруг себя. Свеча – душа. Сможем ли мы передать свет своей души нашим потомкам, или она погаснет, никого не обогрев?

Сегодня мы будем говорить о человеке, чья свеча, зажженная 200 лет назад, продолжает ярко гореть, освещая своим светом наши души. (3 мин)

- Ребята, работать сегодня мы будем в группах. (организация групп). (2 мин)

- 15 октября этого года в нашей стране отмечали 200-летие со дня рождения М.Ю.Лермонтова. И я предлагаю вам отправиться на паруснике в литературное путешествие по жизни и судьбе великого русского поэта и писателя. А результатом нашего путешествия должны стать буклеты(информационные листки) о М.Ю.Лермонтове – это ваши творческие проекты. Каждая группа коллективно будет создавать свой буклет в течение урока.

-Итак, над головой тучки поэтические, дует спокойный ветер. Полный вперед!

III. Просмотр презентации «Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова. Чтение стихов поэта детьми. Работа творческих групп по созданию буклета. (20 мин)

- Ребята, предлагаю вам вспомнить основные этапы жизни и творчества поэта, посмотрев презентацию. Их вы можете записать в ваши буклеты. Сразу хочу вас предупредить, что вам нужно будет по ходу помочь мне восстановить некоторые факта из жизни Михаила Юрьевича.

1-й этап жизни – « Начальная пора» или «Рождение»(1814-1815.) (слайд 2-3) –_записи в буклетах

- Душа – свеча. Зажглась свеча таланта. (Зажигает еще одну свечку).

2-ой этап жизни Лермонтова – «Жизнь в Тарханах» (1815-1827гг.) (слайд 4) –_записи в буклетах

- Свеча горит, не ослабеваеет пламя. Огонь бросает отблески на всех, кто рядом – Вспомните годы его учебы..

3-ий этап жизни поэта – «Учеба».1828-1834 г.г. (слайд5) (Учащиеся делают записи в буклетах)

(Выразительное чтение отрывка из стихотворения «Парус».) (слайд 6)

- Свеча – душа. Во что мы вкладываем свою душу? Ради чего живем?

- **Давайте поговорим о творчестве поэта.**

4-й этап – «Творчество» 1827-1841 г.г.(Учащиеся делают запись) (слайд 7-8)

(Выразительное чтение отрывка из стихотворения «Тучи».)(слайд 9)

- **Ребята, запишите в ваши буклеты отрывок из понравившегося вам стихотворения Лермонтова.**(3 мин)

- **Душа- свеча. Говорят, свеча не греет. Свеча может освещать не все. Зато огонь, который несет свет другим людям, должен гореть ярко-ярко.**

- **«Боюсь не смерти я. О нет!» (1841- ...).** Так я назвала бы последний, 5-й, этап жизни Лермонтова. (записи в буклетах).

- **Вспомним его последние годы жизни.**(слайд 10)

Словарная работа:

Дуэль – поединок между двумя лицами по вызову одного из них; ведется по определенным правилам.

- **Как вы думаете, чего же боялся Михаил Юрьевич?**

- **Душа – свеча. Она тоже может погаснуть. Дать людям радость и угаснуть...**

(Учитель тушит одну свечку).

- **Но Лермонтов не умер, он живет в своих стихах и прозе, которые мы читаем (а за всю короткую жизнь он создал около 400 стихотворений, около 25 поэм, не считая 5 драм и 7 повестей). А еще он живет в воспоминаниях не одного поколения людей, в сердцах которых оставил свой след.**(слайд 11)

- **Выпишите в свой буклет понравившееся вам высказывание о поэте**(3 мин)

III. Рефлексия.

- **А теперь предлагаю вам записать свои мысли о поэте, каким вы его увидели, в виде нескольких предложений(по одному от каждого члена творческой группы) или в виде синквейна – совместное творчество. – 5 мин.**

- Ну и в заключение работы над буклетом нарисуйте, с каким образом из стихотворений у вас ассоциируется М.Ю.Лермонтов или сделайте иллюстрацию к понравившемуся стихотворению.(парус, тучи, сосна, утес, дубовый листок) – 5 мин.

- Свеча – душа. Горит свеча таланта. Из года в год, из поколения в поколение передается она – свеча таланта, свеча любви, свеча милосердия, свеча ума, свеча вечности.

IV. Подведение итогов. Оценивание.

- Ребята, ваши буклеты готовы. Спасибо вам за интересную совместную работу. Вы молодцы. Это моя оценка вам. А теперь попрошу вас оценить урок. Если вам понравилось, поднимите смайлики с улыбкой. Если нет, то печальные.