

Бараненкова Елена Игоревна
учитель начальных классов
I квалификационной категории
Ивано-Гудинского филиала
МБОУ Коробецкой средней школы.

Проект урока литературного чтения в 3 классе

по теме: «Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмьш»

(по курсу «Литературное чтение» автора Л.А.Ефросининой)

Форма урока: урок

Тип урока: изучение нового.

Цели урока: совершенствование навыков правильного, осознанного, выразительного чтения, умения анализировать характер и поступки героев. Развитие творческого воображения, речи учащихся. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

Оборудование:

1. Учебник «Литературное чтение 3 класс» Л.А.Ефросинина, М.И. Оморокова, 2 часть, «Вентана-Граф»
2. Тетрадь на печатной основе №2 Л.А.Ефросинина
3. Карточки с заданием.

Формируемые УУД.

Формирование положительного отношения к учению у учащихся.

Понимать и принимать учебную задачу, удерживать цель задания.

Понимать смысловой текст заданий.

Выявление степени усвоения учащимися изученного учебного материала.

Осуществление поиска необходимой информации с использованием справочной литературы.

Умение учащихся слушать и вступать в диалог.

Выявление учащимися главной мысли произведения. Умение составлять план произведения.

Представлять информацию о произведении в виде модели обложки.

Ход урока.

I Организационная часть урока.

Друзья мои, я очень рада

Войти в приветливый ваш класс.

И для меня уже награда

Сиянье ваших умных глаз.

- Чему мы учимся на уроках литературного чтения?
- Что вы ждете от сегодняшнего урока? (познакомиться с новым произведением, новым автором)

II Актуализация опорных знаний.

- Ребята, посмотрите на доску. Что вы видите?
- Давайте вспомним, что означает каждый знак на модели обложки.
- Что означает прямоугольник? (Это рассказ)
- А коричневый цвет, что означает? (Рассказ о природе)
- Как вы думаете, с каким произведением мы будем знакомиться на уроке? (Мы будем читать рассказ о природе)
- Ребята, мы с вами уже читали произведения о природе, чтобы вы их вспомнили, я вам предлагаю поиграть в игру «Вспомни и назови».
- Прочитайте отрывки из произведения, назовите автора и название произведения (дети выбирают произвольную карточку с текстом).

На доске вывешены портреты писателей: Л.Н. Толстой, И. С. Тургенев, А. П. Чехов, Д.Н. Мамин- Сибиряк.

1 карточка

«Лебедь опустился на воду и сложил крылья. Море всколыхнулось под ним и покачивало его...» (Л.Н. Толстой «Лебеди»)

Учащиеся называют автора и название произведения и находят портрет писателя на доске среди других.

2 карточка

«Я придвинулся ниже к перепёлке, она неподвижно лежала на ладони отца...» (И. С. Тургенев «Перепёлка»)

3 карточка

«Наконец щенок утомился и охрип...» (А. П. Чехов «Белолобый»)

III Сообщение темы и целей урока.

- Что объединяет этих писателей? (писали рассказы о природе)
- Мы поработали со всеми портретами кроме одного. Где можно найти имя этого писателя? (В учебнике)
- Прочитайте имя автора и название произведения.
- Уточните, какая тема нашего урока?
- Давайте вспомним план работы с текстом. (1.Узнать о жизни и творчестве автора. 2.Познакомиться с новым произведением. 3.Учиться анализировать произведение. 4. Узнать значение новых слов.)

План записан на обратной стороне доски. Открываем когда учащиеся их назовут.

IV Изучение нового.

1. Подготовка к восприятию художественного произведения.

Слово о писателе.

- О Д.Н. Мамине-Сибиряке нам расскажет (сообщение подготовленного учащегося).

Прогнозирование на основе названия.

- Предположите, что обозначает слово – приёмьш?
- Кого могут принимать?
- Какие чувства вызывает у вас это слово? (Жалость, сочувствие, милосердие.)
- Ребята, можете вы по названию определить, о ком пойдёт речь в произведении?
- Давайте проверим, верны ли ваши предположения.

2. Первичное восприятие текста.

- Будьте внимательны, послушайте от чьего лица ведётся повествование?

Чтение рассказа учителем.

- От чьего лица ведётся повествование? (Автора)

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

3. Повторное чтение текста и его анализ.

Составление плана

Чтение 1 части.

- Где происходят события, описанные в произведении? (На Урале, на Светлом озере)

- Как бы вы озаглавили эту часть? (Лебедь. На Светлом озере.)

- Какой заголовок более точно выражает происходящее? (На Светлом озере).

- Все ли слова и выражения вам были понятны? Где мы можем найти значение слов? Давайте обратимся к словарю в учебнике.

Чтение 2 части

- Продолжаем читать дальше. Послушайте, какие герои встретились в этой части?

- Назовите героев, которые встретились нам в этой части? (Тарас, лебедь, собака Соболько.)

- Как бы вы назвали эту часть? (Приёмш. Лебедь. Рассказ Тараса о лебеде)

- Какой заголовок более точно выражает происходящее? (Рассказ Тараса о лебеде).

- Какое настроение у вас появилось во время чтения этой части? (Грустное, потому что лебедь остался один. Радостное, потому что его нашёл Тарас.)

- Что вы узнали о жизни Тараса? (Жил один, любил природу, понимал её.)

Чтение 3 части

- О чем говорится в этой части?

- Какое бы название подошло к этой части? (Лебедь улетел. Снова на Светлом озере)

-Ребята, я записывала название частей текста на доску, прочитайте, что у нас получилось? (План текста.)

3.Выделение идейного содержания произведения.

-Какие чувства вызвало у вас это произведение? (Грусть, жалость, печаль)

- Соответствует ли название его содержанию? Почему?

(Соответствует, так как рассказывалось о лебедь, которого взял к себе Тарас. Тарас взял к себе лебедя и ухаживал за ним.)

-Верны ли, оказались, ваши предположения? (Да, верны)

-К какому жанру относится это произведение? Почему? (Рассказ, в нём рассказывается о реальных событиях.)

Самостоятельная работа

-Ребята, сейчас я вам предлагаю поработать в парах, как сидите.

Самостоятельная работа учащихся в печатных тетрадях.

Рефлексия.

Каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных целей и высказывается одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске.

сегодня я узнал...

было интересно...

было трудно...

я выполнял задания...

я понял, что...

теперь я могу...

я почувствовал, что...

я приобрел...

я научился...

у меня получилось...

я смог...

я попробую...

меня удивило...

урок дал мне для жизни...

мне захотелось...

- Если вам урок понравился, то я предлагаю украсить дерево листьями.

Дети приклеивают на дерево зеленые, красные, желтые листья

-Вспомните и расскажите, как лебедь оказался у Тараса? (Лебедя с лебёдушкой застрелили, Тарас взял к себе маленького лебедя.)

-Почему Тарас решил приютить лебедя?

- Найдите в тексте предложение, которым можно объяснить решение Тараса.

Чтение ответа учащимися.

-Как вы считаете, правильно поступил Тарас? (Да, о животных нужно заботиться.)

-Как бы вы поступили на его месте?

- Что было бы с лебедем, если бы его не приютил Тарас?

- Как вы думаете, вернётся ли к Тарасу лебедь весной?

- Вам бы хотелось, чтобы Приёмьш вернулся к Тарасу? Получится ли у них такая же дружба?

Звучит фонограмма песни «Лебединая верность» на фоне музыки учитель подводит итог

-Приёмьш - птица, которой нужна полная свобода, и у неё должна быть своя семья. А, как известно, лебеди очень верные птицы и любят они только один раз в жизни. И ради своего любимого или любимой, они жертвуют своей жизнью. Такой любви, надо учиться у лебедей - нам, людям.

V Домашнее задание.

По желанию подготовьте продолжение этой истории или сделайте презентацию к рассказу используя фразы и предложения из текста.

VI Итог урока.

1.Сопоставление цели урока с результатом решения учебной задачи урока

- Давайте вспомним план работы с текстом. (1.Узнать о жизни и творчестве автора. 2.Познакомиться с новым произведением. 3.Учиться анализировать произведение. 4. Узнать значение новых слов.)

(Записаны на доске)

- Удалось нам реализовать его?

-С каким произведением познакомились на уроке?

- Кто автор рассказа?

-Чему учит нас рассказ? (Доброте, заботе о животных. Милосердию к птицам)

- Какие новые слова вы запомнили?

